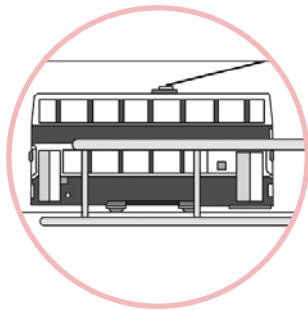




目錄

序一	i
序二	iii
給鼻子弟弟的信	1
夢世界	6
花香	13
異次元空間	17
走進時光隧道	25
浩強——地球拯救者	33
牛背鷺找朋友	42
不能安睡的冬天	48
龜兔賽跑故事新編	55
週記——失而復得	61



一條圍巾	66
友情	72
渡輪的自白	77
青蛙杯的自述	83
模範國遊記	89
科學家的奇遇	96
足球星冒險	104
一毫子硬幣	112
如果我是小水滴	118
狼來了新編	124
銘謝	131

序一

記得我小時候的理想是當作家，因為我喜歡看書，常常為那些生動有趣的故事着迷。作家在我心目中是一個魔法師，手中的魔法棒一指，就可以把一堆文字變成好看的故事。

長大以後，自己真的成了作家，寫出了很多小讀者喜歡的作品。不過，我的一本本書並不是用魔法棒變出來的哦，而是經過努力一個字一個字寫出來的。魔法棒只有童話故事裏才有，實現理想的路，是需要付出辛勞和汗水的呢！

曾經有個小五男生苦惱地跟我說：「我最怕寫作文了！不知怎樣寫，也不知道寫甚麼。」

也許，這也是所有害怕寫作文的同學的共同想法吧！可是你想想，你不比別人笨啊，為甚麼別人能寫出好文章，你就不能呢？

有句話說：「世上無難事，只要肯登攀。」寫作文難不難，就看你付出的努力夠不夠了。

不知怎樣寫，那你就要加油了。上好每一堂語文課，學好老師教的語文基礎知識；養成閱讀習慣，通過閱讀擴

闊視野、提高自己的寫作能力；多寫多練，多學習別人的長處……

不知寫甚麼，就要留心生活、觀察生活，日常生活中許多有趣的事情，就是我們寫作靈感的來源哦！張開你想像的翅膀，把生活中的點點滴滴進行文學上的加工和創作，就會是一篇好文章……

還有，你可以讀一些有關作文訓練的書。《作文百達通》正是教你怎樣寫和寫甚麼的一本好書哦！書裏有多篇學生佳作供你學習借鑒，「題目放大鏡」教你怎樣根據題目去選擇內容，「好詞語採摘機」告訴你文章中有甚麼精彩詞語，「文章編織圖」啟發你文章該如何佈局謀篇，「佳作賞析」把文章的優點一一列出，「升級祕技」提醒你文章可以怎樣更完美……

希望《作文百達通》能解決你寫作上的困難，帶你通往快樂寫作的道路上。

馬翠蘿

著名兒童文學作家

序二

隨着互聯網普及、3D 電影和電視陸續湧現，人們喜歡影像遠遠超過文字——人們無時無刻都盯着手上的智能電話、大部分人只熱衷看電影和動畫，只有少部分人仍然對閱讀有興趣。這種現象對從事文字創作的人來說，確實悲哀！

千百年來，書本記載了前人的的人生智慧、學術見解，我們透過文字可以認識到不同時代、不同國籍的奇才異能之士，他們的所見所聞、所思所感絕對有助我們認識自己、認識生命、認識世界。文字的意義重大，我們千萬不要只重科技而輕視文字啊！

一直以來，我都熱愛寫作，除了希望與他人分享內心世界外，更重要的是希望藉自己的文章感染他人，讓他人有所得着。在過去多年的教育工作中，我觀察到學生作文有許多缺點，包括內容空泛、用詞不當、文句欠通順或錯別字連篇等。

若要改善寫作技巧，首要條件是廣泛閱讀。在「書海」中，同學們可擴闊眼界、增長見識，腦子裏有了東西可寫，文章就不愁沒有內涵了。要多練習寫作，不斷投稿、

參與各類型的比賽是積累寫作經驗的不二法門。除此之外，看到好書好文，不妨摘錄佳句、做文章摘要，甚至寫寫書評，這些方法既可訓練寫作技巧，又能提高摘錄重點的能力，對寫作大有幫助。

《作文百達通》是中華書局給小學生閱讀和參考的一套書籍，它集合不少學生佳作，每篇都設有「題目放大鏡」、「點評」、「文章編織圖」、「佳作賞析」和「升級祕技」等欄目，由資深編輯引導讀者學習審題、佈局謀篇和寫作的技巧，絕對是字字珠璣。本人在此極力推薦教師及家長購買這套參考書，幫助學生全面提升寫作能力和技巧。

我期望日後可閱讀更多精彩作文！

梁兆棠

香港資助小學校長會主席

給鼻子弟弟的信



學校：民生書院小學

作者：林穎彤（小五）

題目放大鏡

構思這篇文章時，嘗試將自己想像為一個鼻子，然後想想身為鼻子的自己會遇上甚麼問題、有甚麼話想說、想跟誰分享等。

習作正文

親愛的鼻子弟弟：

你好嗎？我是你的鼻子大哥。閑話不多說了，直接進入正題吧！人類愈來愈可惡了！他們把我們的身體當成了甚麼？我的主人讓鼻垢、鼻涕佔據我的身體十多年，別說是「大掃除」，偶

點評

- 小作者以鼻子大哥的身份寫信給鼻子弟弟，直接切入主題，引出下文。

爾清潔一下也懶，現在我的身體
比垃圾桶還要骯髒、雜亂，虧他
是班上的「清潔先鋒」呢！你來
評評理吧。按我說，他應該先清
理我體內的廢物，才當他的「清
潔先鋒」。可惜我不能說話，不
然我真想大喊一聲：「主人，快
來為我清潔身體！」不知等到何
年何月我才會變得乾乾淨淨呢？

你的生活如何？你的經歷是
否跟我差不多？如有興趣，歡迎
參與我最近發起的革命——離開
主人的臉！當我寫信向眾弟妹提
及時，他們都紛紛贊成及加入革
命的行列。若那羣小子沒有了我
們，嘴巴可不能一邊呼吸一邊說
話，到時他們就會跟我們一樣有
冤沒處訴。

● 投訴主人身為「清潔先鋒」卻不為自己清潔，諷刺效果不俗。

● 「我」不能說話，卻能寫信，為甚麼不寫信給主人訴說自己的意見和感受呢？

● 過渡到第二段，以幽默的手法談到「眾鼻子的革命」。

● 想像人類沒有了鼻子會怎樣。用「小子」一詞容易混淆，改用「人類」會較清楚。

祝

身體健康

不能說話的鼻子

十月三日

• 下款宜改為「你的鼻子大哥」，以配合上款。



好詞語採摘機

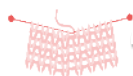
骯髒

乾乾淨淨

革命

贊成

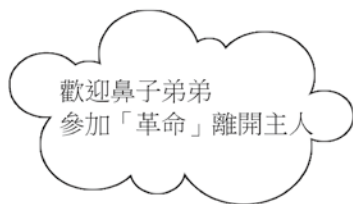
試從文中選出你喜歡的好詞語，寫在下面。



文章編織圖



投訴主人
從不為自己清潔



歡迎鼻子弟弟
參加「革命」離開主人



想像人類
沒有鼻子的後果



佳作賞析

- **結構：**首段先點明自己的身份，然後投訴主人從來不為自己清潔，再問鼻子弟弟有沒有興趣參加「鼻子的革命」，最後想像人類沒有鼻子的後果，文章有條不紊。
- **想像力：**小作者想像力豐富，將自己聯想為鼻子，並以寫信的形式向鼻子弟弟訴說內心感受——主人照顧不周，以離開主人的臉作為報復。文章富有童趣，令人會心微笑。

升級秘技

建議小作者可增加篇幅交代故事背景，例如眾鼻子的關係、鼻子弟弟的情況、主人對待鼻子的態度、鼻子革命的詳情等，這樣可令讀者更了解一眾鼻子的處境。

另外，文章的主題是「鼻子的革命」，建議小作者發揮想像力，多着墨寫人類失去鼻子的後果，藉此警惕大家要愛惜身體。